

Antonella Vincenzi

Corso del popolo 93-44123 Ferrara

338-3135550

anto.vi@iol.it

P.IVA: 02060370380

Matricola ex Enpals del 2000

FIGURA PROFESSIONALE:

Senior Video Editor, Story Editor, autrice al montaggio. (Avid, Premiere)

ESPERIENZE LAVORATIVE:

Dicembre 2022 - Dicembre 2022

Editor

I Fuorilegge

Documentario, Inchiesta giornalistica, 85'

Prodotto da Dersu, per La7

Di Alberto Nerazzini

Giugno 2022 - Novembre 2022

Autrice

Fame d'amore 4

Docu serie - per Raitre

Produzione Ballandi.

Aprile 2022 - Maggio 2022

Editor

Il basso impero colpisce ancora

Inchiesta giornalistica

per Piazzapulita, La7

Di Alberto Nerazzini

Febbraio 2021 - Settembre 2021

Editor

Afghanistan, Iraq, Siria, Libano, Tunisia

Approfondimenti giornalistici:

Propaganda, La7, skytg24, L'espresso, Rai, Rsi.

Di Francesca Mannocchi

Dicembre 2020 - Gennaio 2021

Editor

Libano

documentario per Atlantide, La7.

Di Francesca Mannocchi

Settembre 2020 - Ottobre 2020

Editor/Story editor

Fame d'amore 2

Docu serie - per Raitre

Produzione: Ballandi.

Febbraio 2020 - Maggio 2020

Editor/Story editor

Fame d'amore 1

Docu serie - per Raitre

Produzione: Ballandi.

Ottobre 2019 - Febbraio 2020

Editor

Delitti: famiglie criminali

Serie tv crime Screept e Briciola.tv per A&E Networks tv Sky Crime+Investigation

Febbraio 2019 - marzo 2019

Editor

Raffaele Sollecito

Docufilm 90'

Loft produzioni, in collaborazione con Screept e Briciola.tv per A&E Networks tv Sky Crime+Investigation

Il regista è Nicola Prosatore, gli autori sono Alessandro Garramone e Annalisa Reggi. uno dei casi mediatici più intricati degli ultimi 20 anni. Incentrato su un'intervista esclusiva allo stesso Sollecito, lo speciale ripercorre la sua vita dopo l'assoluzione, in oltre 90 minuti nei quali si analizzano i punti oscuri e le contraddizioni di una vicenda che ha scosso l'opinione pubblica e che ha avuto anche riflessi internazionali.

Settembre 2018 - Settembre 2018

Editor

Il piccolo Lorys

Docufilm 90'

Briciola.tv e Screept, per A&E Networks tv Sky Crime+Investigation
Il regista è Nicola Prosatore, gli autori sono Alessandro Garramone e Annalisa Reggi. Nell'autunno del 2014, in un paese della provincia di Ragusa, scompare un bambino di otto anni. Si chiama Lorys Stival. Dopo qualche ora il corpo senza vita del piccolo viene trovato nelle campagne circostanti. Lorys è stato ucciso. Inizia così uno dei casi di cronaca nera più controversi degli ultimi anni.

Aprile 2018 - Maggio 2018

Editor

Report: Attici e Monovani di Stato

Inchiesta giornalistica

di Alberto Nerazzini per Report, Raitre

Il pasticciaccio brutto di un palazzone in via dei Laterani, a Roma, riguarda tutto il Paese, perché rischia di far saltare in aria le migliaia di compravendite che dal 2001 hanno riguardato immobili oggetto di cartolarizzazione.

Aprile 2018 - Maggio 2018

Editor

Report: I poverelli

Inchiesta giornalistica

di Alberto Nerazzini per Raitre.

Che cosa si nasconde dietro lo scandalo che coinvolge uno degli istituti religiosi più importanti della Chiesa? Lo scopo, più che servire le opere pie, sembrerebbe quello delle speculazioni finanziarie.

Ottobre 2016 - Agosto 2017

Story editor/Editor

I mille giorni di Mafia capitale

Docu-serie, 6 episodi.

Prodotto da Magnolia per Raitre.

Una docufiction per raccontare le indagini che hanno portato all'arresto di Massimo Carminati e che hanno scoperchiato la rete di affari e di relazioni torbide che hanno segnato la nostra Capitale. E' "I mille giorni di Mafia Capitale", una coproduzione Rai Fiction-

Magnolia, per la regia di Claudio Canepari e Giuseppe Ghinami, firmata dallo stesso Canepari con Clelio Benevento e Giovanni Bianconi

Novembre 2015 - Luglio 2016

Story editor/Editor

Italian Detective

docu-serie, 12 episodi.

Prodotto da Magnolia per Rai4

Una docu-serie di Claudio Canepari. Tra indagini e appostamenti Italian Detective racconta cosa vuol dire veramente entrare nelle vite degli altri per smascherare bugie, truffe e tradimenti. Inseguiti dalle telecamere, per la prima volta nel ruolo dei "pedinati", i nostri detective guidano lo spettatore tra i segreti del loro mestiere, ma finiscono con aprire inaspettate finestre sulle loro vite private, offrendone uno spaccato di umanità.

Novembre 2015 - Luglio 2016

Agosto 2014- Settembre 2014

Editor

Amore criminale

Docu-film

Prodotto da Ruvido per Raitre

Di Matilde D'errico e Maurizio Iannelli. Documentario a metà tra fiction e cronaca – il racconto della vita di alcune donne assassinate dal proprio compagno.

Novembre 2013 - Dicembre 2013

Editor

Report: il delitto perfetto

Inchiesta giornalistica

di Alberto Nerazzini per Raitre

La grande letteratura noir ci insegna che il delitto non è mai perfetto. In Italia, invece, rischia di diventarlo: ogni anno 130mila processi, circa 400 al giorno, vanno in fumo grazie alla prescrizione. La disciplina dell'istituto di diritto della prescrizione è stata riformata dalla ex Cirielli del 2005, una legge fatta per salvare qualche imputato eccellente dalla sentenza definitiva che da otto anni però si abbatte su tutto il nostro sistema.

Maggio 2013 - Ottobre 2013

Editor in Chief, autrice.

Ginnaste - Vite parallele (terza stagione)

docu-serie (40 episodi)-

Prodotto da Fremantle per MTV

Il docu-reality che racconta la vita, dura e straordinaria, sportiva ed emotiva, delle atlete e degli atleti adolescenti che vivono, studiano e si allenano nel Accademia Nazione di Ginnastica Artistica di Milano.

Per vecchie e nuove leve l'obiettivo è il Campionato Mondiale di Anversa.

Marzo 2013 - Aprile 2013

Editor

Report: Do ut des

Inchiesta giornalistica

di Alberto Nerazzini per Raitre

La chiamano il motore trainante dell'economia: è la Lombardia, 10 milioni di abitanti, un quinto del PIL italiano. Ed è la regione colpita da una «serie sconcertante di fenomeni corruttivi e concussivi nella pubblica amministrazione», come sottolinea il procuratore regionale della Corte dei Conti, per il quale la «piaga della corruzione è ben più grave rispetto a vent'anni fa», ai tempi di Mani Pulite.

Maggio 2012 - Ottobre 2012

Editor in Chief, autrice.

Ginnaste - Vite parallele (seconda stagione)

Docu-serie (40 episodi)

Prodotto da Fremantle per MTV

Il docu-reality che racconta la vita, dura e straordinaria, sportiva ed emotiva, delle atlete e degli atleti adolescenti che vivono, studiano e si allenano nel Accademia Nazione di Ginnastica Artistica di Milano. La seconda stagione di Ginnaste vede l'evolversi delle ragazze che abbiamo già conosciuto in passato e alle quali ci siamo già affezionati e l'introduzione di nuovi personaggi ancora tutti da scoprire, con maggiore attenzione alla squadra maschile. Il 2012 è anche l'anno delle Olimpiadi, che hanno un peso importante per i protagonisti, a tutti i livelli.

Marzo 2013 - Aprile 2013

Editor

Report: i professionisti

Inchiesta giornalistica

Di Alberto Nerazzini per Raitre

L'inchiesta narra le vicende di un istituto di credito chiuso per riciclaggio, quelle di professionisti in odore di mafia che in Lombardia decidono chi candidare alle elezioni, e quelle di altri che assistono i boss della 'ndrangheta e contemporaneamente ex calciatori di serie A dediti alle scommesse illegali.

Novembre 2011 - Dicembre 2011

Editor

Report: la divina provvidenza

Inchiesta giornalistica

Di Alberto Nerazzini per Raitre

Per arrivare a scoprire la verità di uno dei crac più misteriosi della storia del nostro Paese bisogna però scoprire chi è veramente Don Luigi Verzè, e cosa si nasconde dietro la sua impenetrabile comunità religiosa: l'associazione dei Sigilli. Ma soprattutto si deve scoprire qual'è stata, per decenni, la sua rete di amicizie e protezioni.

Maggio 2011 - Novembre 2011

Editor in Chief, autrice.

Ginnaste - Vite parallele (prima stagione)

Docu-serie (40 episodi)

Prodotto da Fremantle per MTV

Il docu-reality racconta la vita di sette ginnaste (tra i 14 e i 20 anni) che si allenano nel Centro Tecnico Federale di Ginnastica Artistica di Milano, per prepararsi ai Campionati Mondiali di Tokyo 2011 e alle Olimpiadi di Londra 2012, tra lunghi e faticosi allenamenti, gare internazionali, selezioni, amicizie e impegni scolastici.

Marzo 2011 - Aprile 2011

Editor

Report: la città dei rancori

Inchiesta giornalistica

Di Alberto Nerazzini per Raitre

È un viaggio negli sprechi di una città, dove rischiano di fallire tutti: i politici, le fabbriche, la squadra di calcio. Incontrare chi si candida a risolvere i problemi di Bologna vuole dire guardare da vicino la crisi della politica di un intero Paese.

Dicembre 2010 - Febbraio 2010

Editor

Il testimone

docu-serie

MTV

Scritto, diretto e interpretato da Pif . Pif racconta l'Italia, il mondo e le realtà nascoste attraverso eventi e riti di transizione, dando la parola alla gente comune e a personaggi del jet-set, cercando di "testimoniare" e dare voce a storie e vicende che spieghino la realtà del Bel Paese, e non solo.

Novembre 2010 - Dicembre 2010

Luglio 2010 - Agosto 2010

Amore criminale

Docu-film - Editor

Prodotto da Wilder per Raitre

Di Matilde D'errico e Maurizio Iannelli. Condotta da Camila Raznovich Documentario a metà tra fiction e cronaca – il racconto della vita di alcune donne assassinate dal proprio compagno.

Giugno 2010 - Luglio 2010

I viaggi di Nina (finalmente single)

Docu-film - Editor

Prodotto da Magnolia per Sky - canale Lei

Nina è una reporter che attraverso un filtro soggettivo indaga nuovi mondi insoliti , stringe amicizie, partecipa e si commuove.

Febbraio 2010 - Maggio 2010

Exit Files

Inchiesta giornalistica - Editor

Prodotto da Magnolia per La7

Variante di Exit- uscita di sicurezza. Serie di lungometraggi di inchiesta giornalistica.

Settembre 2009 - Dicembre 2009

Exit - Uscita di sicurezza

Talk, inchiesta giornalistica e attualità - Editor

Prodotto da Magnolia per La7

Condotta da Ilaria D'Amico. Inchieste, approfondimenti e talk in studio su temi di attualità, politica e cronaca.

Maggio 2009 - Luglio 2009

Città Criminali

Docu-film - Editor

Prodotto da La Bastoggi Docu&Fiction e Wilder per La7

Di Maurizio Iannelli e Matilde D'Errico – documentario a metà tra fiction e filmati di repertorio per raccontare la lotta fra legalità e illegalità in alcune città italiane.

Settembre 2008 - Aprile 2009

Exit - Uscita di sicurezza

Talk, inchiesta giornalistica e attualità - Editor

Prodotto da Magnolia per La7

Condotta da Ilaria D'Amico. Inchieste, approfondimenti e talk in studio su temi di attualità, politica e cronaca.

Giugno 2008 - Luglio 2008

Amore criminale

Docu-film - Editor

Prodotto da La Bastoggi Docu&Fiction e Wilder per La7

Di Matilde D'errico e Maurizio Iannelli. Condotta da Camila Raznovich Documentario a metà tra fiction e cronaca – il racconto della vita di alcune donne assassinate dal proprio compagno.

Maggio 2008 - Giugno 2008

Città Criminali

Docu-film - Editor

Prodotto da La Bastoggi Docu&Fiction e Wilder per La7

Di Maurizio Iannelli e Matilde D'Errico – documentario a metà tra fiction e filmati di repertorio per raccontare la lotta fra legalità e illegalità in alcune città italiane.

Gennaio 2007 - Marzo 2008

Reparto Trans

Docu-serie - Story Editor , Editor

Prodotto da La Bastoggi Docu&Fiction per il canale CULT

di Maurizio Iannelli e Marco Penso per il canale Cult –Docu-Fiction ambientata nella sezione speciale dei transessuali del carcere di Rebibbia.

Giugno 2007 - Dicembre 2007

Reparto Maternità

docu-serie - Autrice e Story Editor

Prodotto da Magnolia per Fox Life

di Claudio Canepari, prodotto da Magnolia per il canale Fox Life – Docu-Fiction: Il miracolo di una nuova vita che nasce raccontato attraverso le storie delle donne e dei medici che le assistono; ambientata all’Ospedale San Camillo di Roma.

Giugno 2010 - Luglio 2010

I viaggi di Nina - Storia di una escort

Docu-film - Regia e montaggio

Prodotto da Milano/Roma per La7

di Claudio Canepari E Giovanna Palmieri. Docu-Fiction : Nina è una reporter che attraverso un filtro soggettivo indaga nuovi mondi insoliti , stringe amicizie, partecipa e si commuove.

Febbraio 2007 - Marzo 2007

Amore criminale

Docu-film - Editor

Prodotto da La Bastoggi Docu&Fiction per Raitre

Di Matilde D’errico e Maurizio Iannelli. Condotta da Camila Raznovich Documentario a metà tra fiction e cronaca – il racconto della vita di alcune donne assassinate dal proprio compagno.

Luglio 2006 - Gennaio 2007

Scacco al re - La cattura di Bernardo Provenzano

Docu-film - Editor

Prodotto da Magnolia per Raitre

Di Claudio Canepari e Piergiorgio Di Cara, prodotto da Magnolia per Raitre – Film documentario, La cattura di Bernardo Provenzano tra ricostruzione e filmati originali.

Maggio 2006- Giugno 2006

I viaggi di Nina - donne che amano le donne

Docu-film - Regia e montaggio

Prodotto da Magnolia per La7

Di Claudio Canepari E Giovanna Palmieri. Docu-Fiction : Nina è una reporter che attraverso un filtro soggettivo indaga nuovi mondi insoliti , stringe amicizie, partecipa e si commuove.

Febbraio 2007 - Marzo 2007

Liberanti

docu-serie - Editor

Prodotto da La Bastoggi Docu&Fiction per Fox Crime

Di Maurizio Iannelli , per il canale Fox Crime – serie tv, Docu-Fiction: il racconto

della quotidianità dei detenuti del carcere romano di Rebibbia, del momento della scarcerazione, delle prime settimane di libertà.

Agosto 2006 - Novembre 2006

Primo figlio

Docu-serie - Editor

Prodotto da Magnolia per Fox Life

Di Claudio Canepari, prodotto da Magnolia per il canale Fox Life – Docu-Fiction: il racconto emozionante delle coppie alle prese con il loro primo figlio.

Settembre 2004 - Ottobre 2006

Reparto Maternità

Docu-film - Regia e montaggio

Prodotto da Magnolia per Fox Life

di Claudio Canepari, prodotto da Magnolia per il canale Fox Life – Docu-Fiction: Il miracolo di una nuova vita che nasce raccontato attraverso le storie delle donne e dei medici che le assistono; ambientata all'Ospedale San Camillo di Roma.

Gennaio 2004 - Agosto 2004

Rebibbia G8

Docu-film - Editor

Prodotto da Magnolia per Raitre

Di Maurizio Iannelli, prodotto da Magnolia per il "Mestiere di

Vivere" Raitre- Docu- Fiction: il racconto della vita dei detenuti del reparto G8 del carcere romano di Rebibbia.

Luglio 2003 - Dicembre 2003

Hotel Helvetia

docu-serie - Editor

Prodotto da Magnolia per Raitre

Di Maurizio Iannelli, prodotto da Magnolia per il "Mestiere di Vivere" Raitre - Docu- Fiction: Il racconto delle vicende del proprietario e delle tre giovani cameriere di un piccolo albergo della riviera romagnola.

Luglio 2001 - Dicembre 2003

Velisti per caso

Reportage - Editor

prodotto da Ruvido per Raitre

di Patrizio Roversi e Syusy Blady , prodotto da Ruvido per Raitre- Documentario- Reportage- il viaggio del mondo in barca a vela.

Maggio 2001 - Luglio 2001

Sfide

Docu-serie - Editor

Raitre

Di Simona Ercolani, prodotto dalla Rai per Raitre- documentario: storie di sport.

1997 - 2000

Turisti per caso

Reportage - Editor

prodotto da Ruvido per Raitre

di Patrizio Roversi e Syusy Blady , prodotto da Ruvido per Raitre- Documentario- Reportage-

1997 - 2000

Global Cops

Docu-serie- Editor

prodotto da Dreamscape per HBO

Di Diane Daou prodotto da Dreamscape Los Angeles, serie tv per il canale HBO.

Agosto 1988-Ottobre 1996

Novotel, Bologna

Receptionist, addetta alla contabilità, organizzatrice di meeting e congressi.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.